

NOah.b,Ltd

ライター・MC・バイオグラフィーライター

重岡 美千代

略歴

brief personal record

1966(昭和41)年、福岡生まれ。福岡県立小倉高等学校を卒業後、県立山口女子大学文学部児童文化学科に進学。大学在学中は演劇部に所属。1989(平成元)年大卒後、北九州市内の印刷会社、写真事務所アシスタント、広告代理店勤務を経て1995(平成7)年2月独立。1998(平成10)年からは結婚式やイベントのMCをサイドワークに。2013(平成25)年から人生を7年周期で読み解くワークショップをファシリテートするバイオグラフィーライターとしても活動を開始する。2023(令和5)年6月に、個人事業「NOan(デザイン業)」と業務統合し、「ノア・ドット・ビー株式会社(NOah.b,Ltd)」としてリスタート。ワークコンセプトは「伝えたい“ところ”を、伝える“ことば”に」。

〈主なライター経歴〉

- 朝日新聞・情報誌『女性専科』企画・取材・コピー制作(1997年6月まで)
- 朝日新聞タウン情報紙『おはようアサヒ(徳山版)』編集(1996年3月まで)
- 北九州タウン誌『ケイプレス』取材・コピー制作(1997年7月まで)
- 北九州八幡ロイヤルホテル定期発行機関紙『ラヴォワ』企画・コピー制作
- 幸蔵酒造株式会社・本格焼酎『幸蔵』コピー制作(2006年3月まで)
- ユニクロ姉妹店『スポクロ』チラシコピー制作(1998年8月まで)
- 北九州市制35周年記念情報誌『OPEN』秋冬号(1998年)、取材・記事作成
- 刈田商工会議所50周年記念誌・座談会ほかコピー担当
- ブライダルエレガンスHIRATAYA広告制作(1999年～2005年12月まで)
- 美味本・北九州版(プランニング秀巧社・2000年発行)巻頭特集担当
- 社団法人九州馬主協会50年史・編集/会報制作(2000年～2012年)
- 北九州市・市勢概要/取材ライティング(2005年度・2007年度)
- 北九州市人権啓発ラジオ番組「明日への伝言板」/シナリオ制作(2000年～2007年)
- FM-KITAQ情報誌「stage」取材ライティング(2007年8月～2010年まで)
- (財)北九州市芸術文化振興財団発行「情報誌Q」取材ライティング(2008～2017年/2021年～)
- J:COM北九州/まいたうんナビ増刊号「愛すべき人モノ北九州」取材ライティング
- ほか各種不動産パンフ、ホテル、エステティック、北九州モノレール等の広報印刷物
- 長崎県・島原半島ツアーテーマチ・キャッチフレーズ制作「地球の鼓動を感じる、ハート&ウォーク」
- 浄土真宗本願寺派・西法寺/ご門徒向け通信の制作(2009年～)
- 浄土真宗本願寺派・西法寺/仏説無量寿経よりシナリオ「阿弥陀さまの物語」(2014年)
- 社会福祉法人千里会・特別養護老人ホームひだまり/オープニング広報物一式(2013年)
- 西部ガス・ガス展に関わる企画およびコンセプトワーク・総合MCなど(2017年～2019年)
- 九州女子大学・九州女子短期大学・大学案内(2018年～)
- 福岡市人権啓発ラジオ番組「こころのオルゴール」シナリオ制作(2020年/2021年)
- 北九州市人権啓発ラジオ番組「明日への伝言板」シナリオ制作(2021年/2022年)
- サンレーグループ情報誌「ハートライフ」前川清インタビュー記事制作(2021年)

〈MCほかの経歴〉

- 長崎県・島原半島ツアーテーマチ/総合MC(1994年・1996年～2014年)
- 福岡県・北九州無法松ツアーテーマチ/総合MC(2011年～2019年)
- 西部ガス・ガス展イベント総合MC(2017年～2019年)
- FMキタキュー(コミュニティラジオ)1番組パーソナリティ(2010年1月～2011年6月)
- 北九州博覧祭2001の福岡県展示パビリオン専門家協議会委員(2001年)
- 北九州市・子育て10か条/選考
- 地域密着型特別養護老人ホーム「ひだまり」にて地域交流コーディネーター(2019～2020年)